

Livingston Izabal, 30 de junio del 2021

Licenciado:

Ernesto Salvador Flores Jerez

Director General

Dirección General de Desarrollo Cultural

Y Fortalecimiento de las Culturas

Ministerio de Cultura y Deportes.

Estimado Licenciado Flores:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el **Contrato de prestación de servicios técnicos número DGDCFC-029-067-2021 Aprobado** mediante el **Acuerdo Ministerial número 10-2021** correspondiente al mes de junio del presente año y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la **Factura Serie: 7463AE73 Número de DTE: 3376432153.**

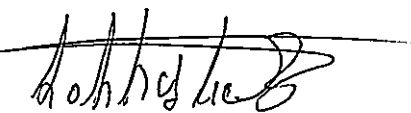
ACTIVIDADES REALIZADAS:

- a) Apoyar en la práctica de la danza hunguhungu ejecutando el instrumento autóctono maracas en la Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Garífuna.
- b) Apoyar en realizar la planificación semanal de actividades con los compañeros de la Sede Fomento de Salvaguarda para las distintas actividades.
- c) Apoyar en las prácticas de danzas de la cultura garífuna con los instrumentos autóctono maracas tambor y clave en las practicas realizadas en la Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Garífuna.
- d) Apoyar en darle su respectivo mantenimiento a los tambores autóctonos garífuna de la Sede Salvaguarda de la Cultura Garífuna.
- e) Asistir al seguimiento del diplomado de Nelson mándela aliado con CODISRA denominado: impulso a la incidencia de la población garífuna y afrodesendiente en los planes de desarrollo municipal.

RESULTADOS OBTENIDOS:


- a) Se apoyó en la práctica de la danza hunguhungu ejecutando el instrumento autóctono maracas en la Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Garífuna.
- b) Se apoyó en realizar la planificación semanal de actividades con los compañeros de la Sede Fomento de Salvaguarda para las distintas actividades.
- c) Se apoyó en las prácticas de danzas de la cultura garífuna con los instrumentos autóctono maracas tambor y clave en las practicas realizadas en la Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Garífuna.
- d) Se apoyó en darle su respectivo mantenimiento a los tambores autóctonos garífuna de la Sede Salvaguarda de la Cultura Garífuna.
- e) Se asistió al seguimiento del diplomado de Nelson mándela aliado con CODISRA denominado: impulso a la incidencia de la población garífuna y afrodescendiente en los planes de desarrollo municipal.

F.



JONY ISABEL SALDAÑA BERMÚDEZ

Vo.Bo.



Llc César Alfredo Sagastume Bojórquez
Director de Diversidad Cultural
Dirección General de Desarrollo Cultural
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES
Guatemala, C. A.

